

ภาคผนวก ก

ภาพโบสถ์ หอไตร ตู้หีบธรรม คัมภีร์ เครื่องอัฐบริขาร ข้าวของเครื่องใช้
ศิลาจารึก วัด และสิ่งต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับครุบาทัญจนอรัญวาสี มหาเถร



รูปภาพที่ ๑ ภาพถ่ายครูบากัญจนอรัญญวาสี มหาเถร (ครูบามหาเถร) ถ่ายโดยหมอบัตเรย์ ในสมัย
ต้นรัชการที่ ๔ ซึ่งเป็นช่วงท้ายชีวิตของครูบากัญจนอรัญญวาสี มหาเถร



รูปภาพที่ ๒ อุโบสถวัดสูงเม่น



รูปภาพที่ ๓ ตู้ธรรมวัดสูงเม่น สร้างโดยเจ้าหลวงอินทวิชัยและพระชายา เมื่อ พ.ศ. ๒๓๗๘



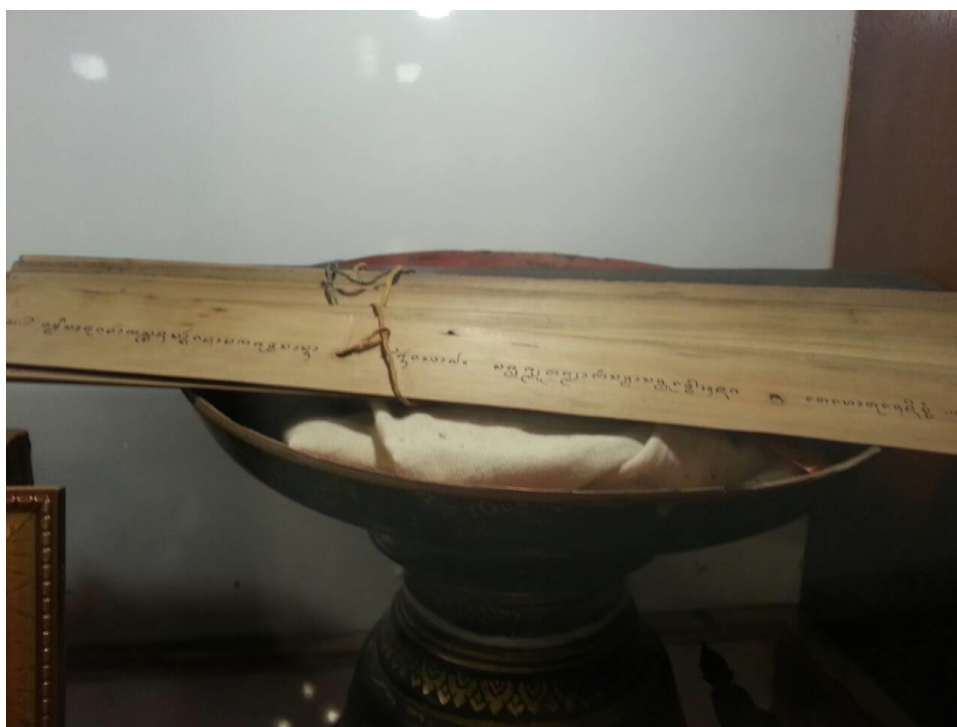
รูปภาพที่ ๔ หีบธรรมที่ครูบากัญจนอรัญวาสี มหาเถร สร้างถวายวัดสูงเม่น



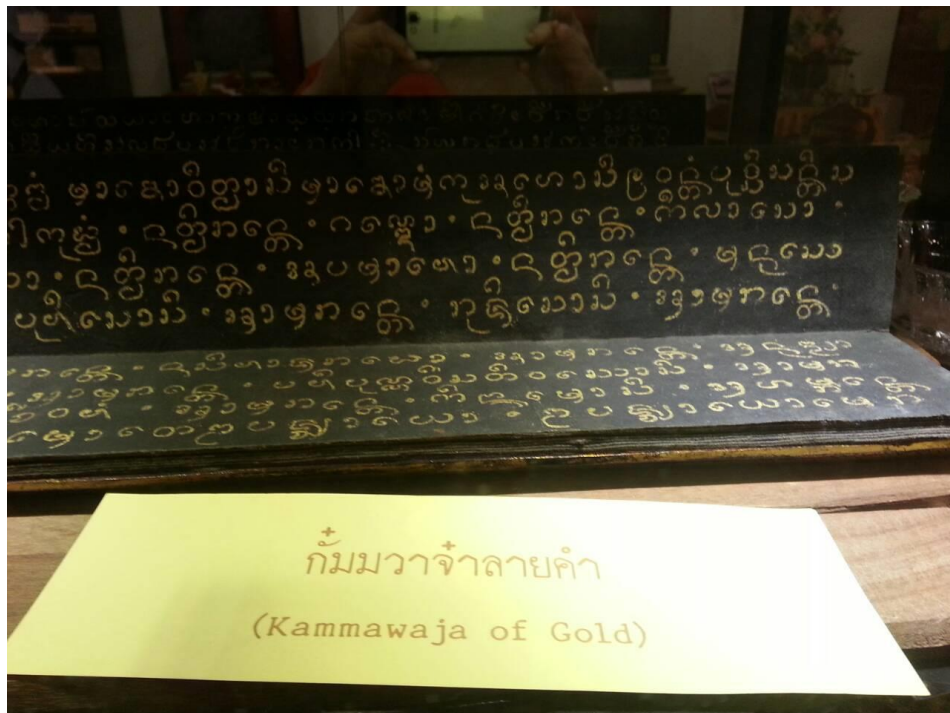
รูปภาพที่ ๕ คัมภีร์ธรรมบางส่วนที่ครูบากัญจนอรัญญวาสี มหาเถร นำมาเก็บไว้ที่วัดสูงเม่น



รูปภาพที่ ๖ ภาพจารึกบนบานประตู ตู้พระธรรม วัดสูงเม่น



รูปภาพที่ ๗ ภาพคัมภีร์ธรรมบาลานอักษรล้านนา ซึ่งจาร (จารึก) โดยครูบากัญจนอรัญญวาสี
มหาเถร



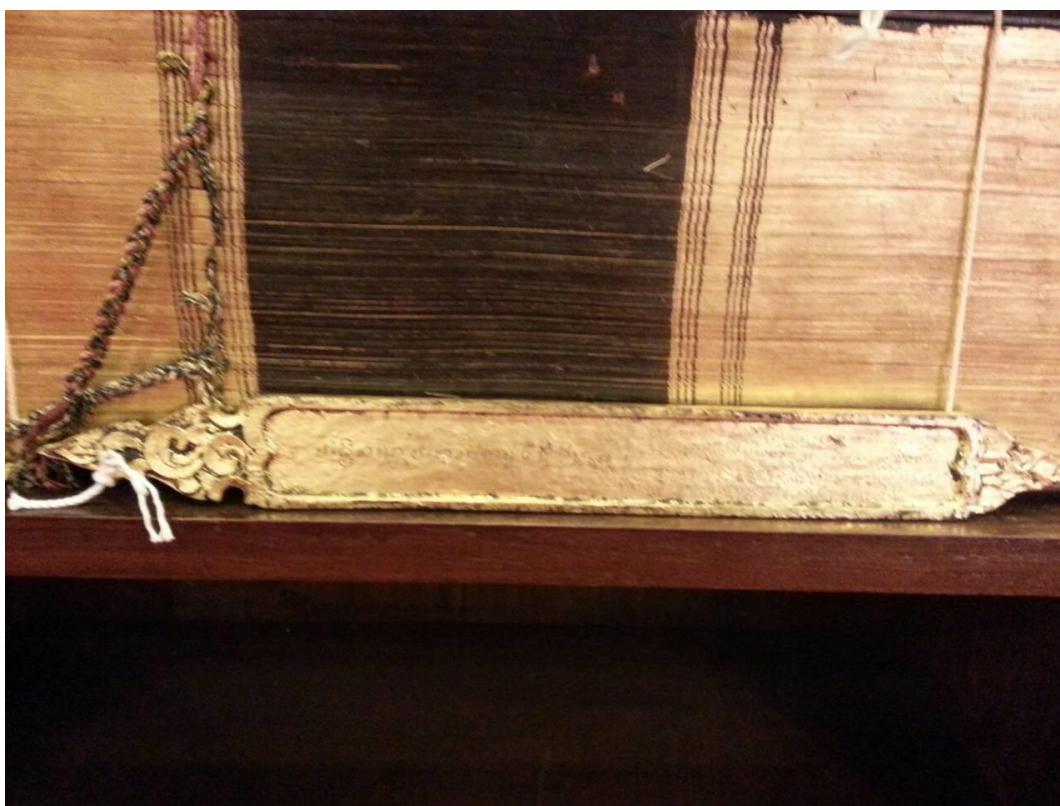
รูปภาพที่ ๘ คัมภีร์ธัมม เรื่องกัมมวาจา (กรรมวาจา) ลายคำ จาร (จารึก) โดยครูบาภุณจนอรัญญวาสี มหาเถร ซึ่งจาร(จารึก)ด้วยตัวหนังสือสีทอง เป็นที่มาของคำว่า “ลายคำ”



รูปภาพที่ ๙ คัมภีร์ธัมม เรื่องกัมมวาจา (กรรมวาจา) ลายคำ จาร (จารึก) โดยครูบาภุณจนอรัญญวาสี มหาเถร ซึ่งจาร(จารึก)ด้วยตัวหนังสือสีทอง เป็นที่มาของคำว่า “ลายคำ”



รูปภาพที่ ๑๐ ไม้ปันจัก ที่เป็นการแสดงถึงภูมิปัญญาในการจัดระบบบรรณารักษ์/ห้องสมุดในอดีต



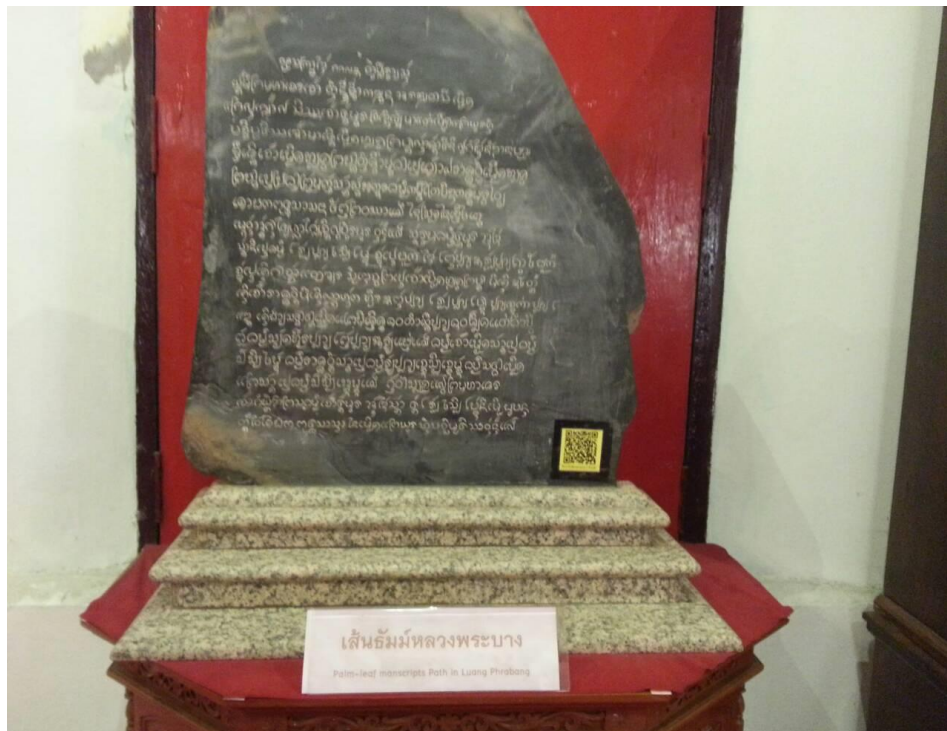
รูปภาพที่ ๑๑ ไม้ปันจัก ที่เป็นการแสดงถึงภูมิปัญญาในการจัดระบบบรรณารักษ์/ห้องสมุดในอดีต



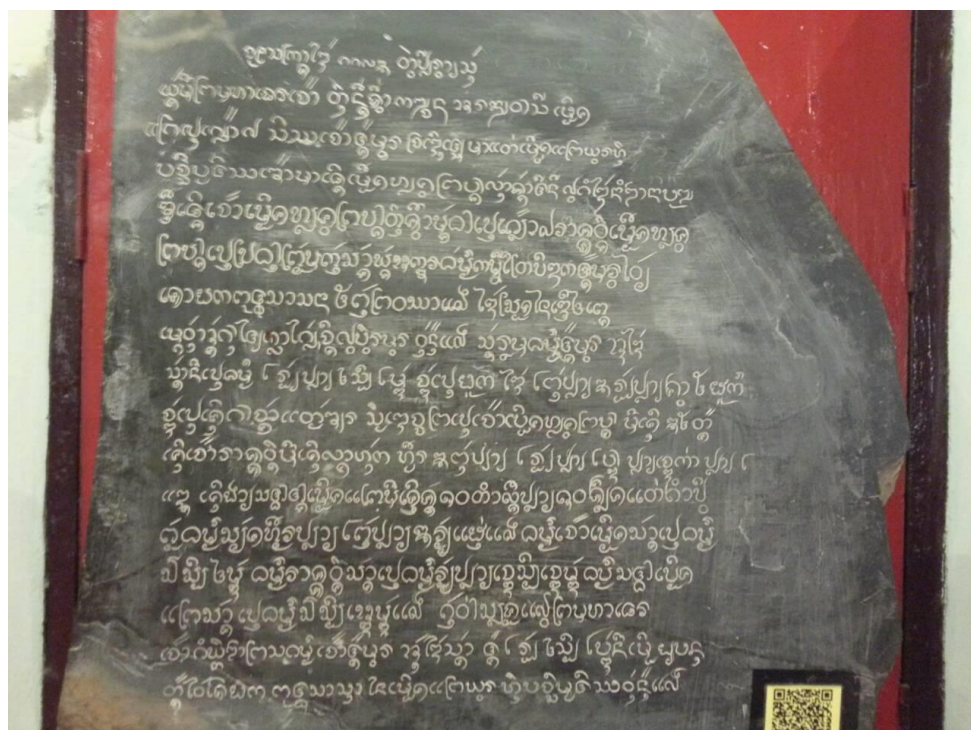
รูปภาพที่ ๑๒ วัดวิชุนราช เมืองหลวงพระบาง ประเทศลาว



รูปภาพที่ ๑๓ ศิลาจารึกการสร้างคัมภีร์ธรรมของครูบามหาเถร พบ ณ วัดวิชุนราช
เมืองหลวงพระบาง



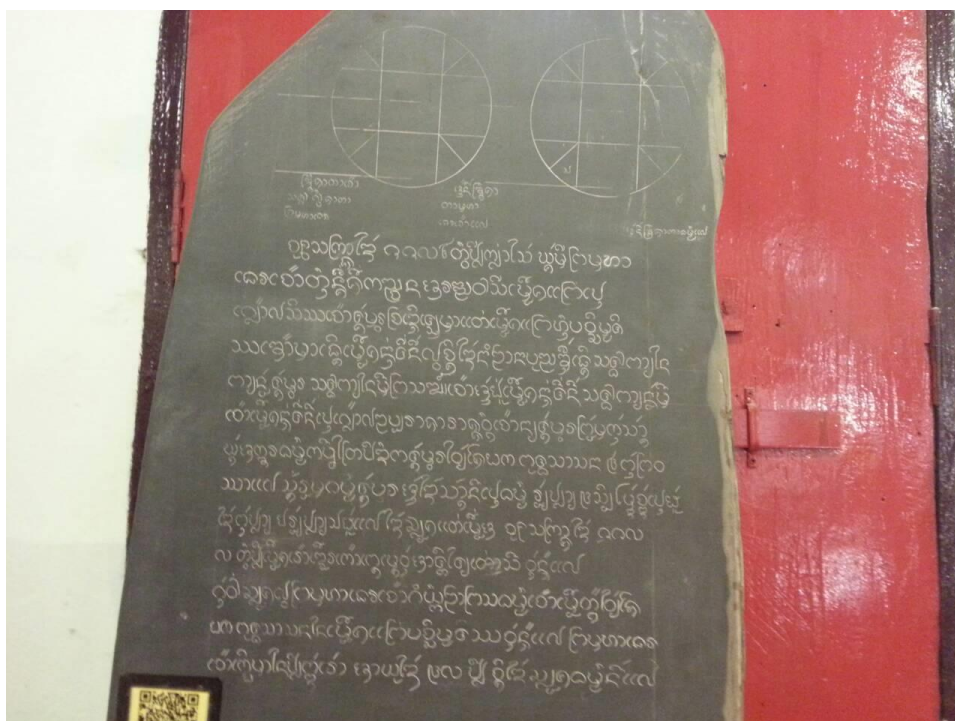
รูปภาพที่ ๑๔ แผ่นศิลาจารึกของวัดสูงเม่น คัดลอกมาจากวัดวิชุนราช เมืองหลวงพระบาง



รูปภาพที่ ๑๕ ข้อความจากแผ่นศิลาจารึก ที่คัดลอกมาจากแผ่นศิลาจารึกวัดวิชุนราช
เมืองหลวงพระบาง



รูปภาพที่ ๑๖ แผ่นศิลาจารึกของวัดสูงเม่น คัดลอกมาจากจังหวัดน่าน



รูปภาพที่ ๑๗ ข้อความจากแผ่นศิลาจารึก ที่คัดลอกมาจากแผ่นศิลาจารึกจังหวัดน่าน



รูปภาพที่ ๑๘ คัมภีร์ธรรมของวัดสูงเม่นบางส่วน ที่ครูบาก็ญจนอรัญญวาสีได้นำมาจากหลวงพระบาง



รูปภาพที่ ๑๙ คัมภีร์ธรรมของวัดสูงเม่นบางส่วน ที่ครูบาก็ญจนอรัญญวาสีได้นำมาจากหลวงพระบาง



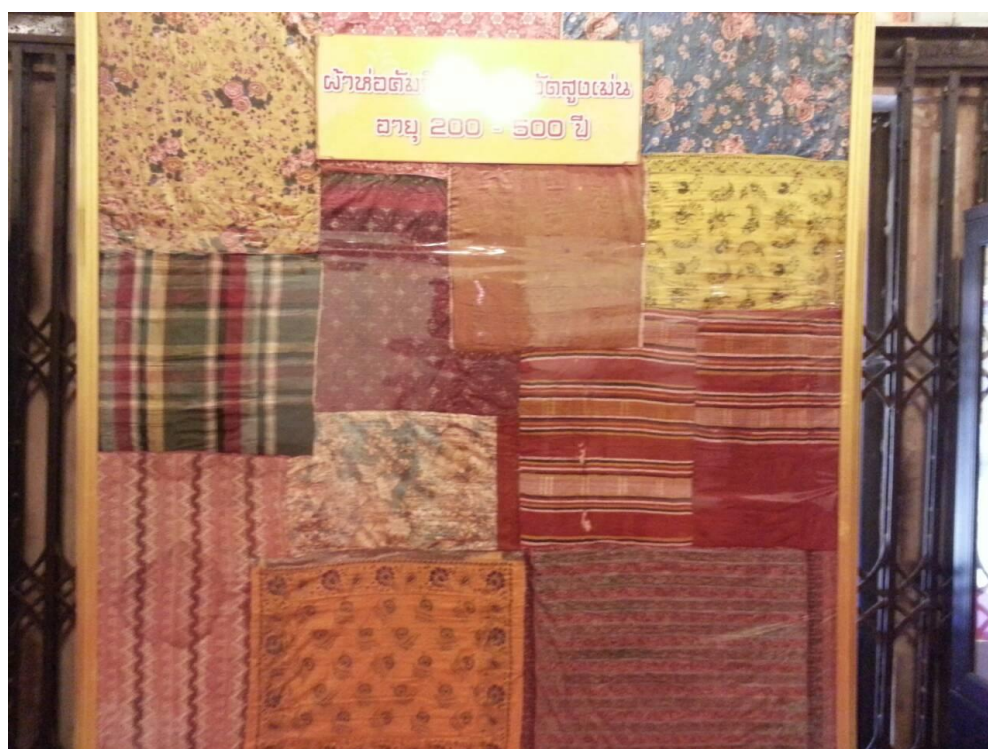
รูปภาพที่ ๒๐ อัฐบริขาร (บาตร) ของครูบากัญจนอรัญญวาสี มหาเถร



รูปภาพที่ ๒๑ น้ำตั้น (คนโท) ของครูบากัญจนอรัญญวาสี มหาเถร



รูปภาพที่ ๒๒ ถ้วยแกงของครูบากัญจนอรัญญวาสี มหาเถร เชื่อกันว่าใส่แกงแล้วแกงไม่บูด



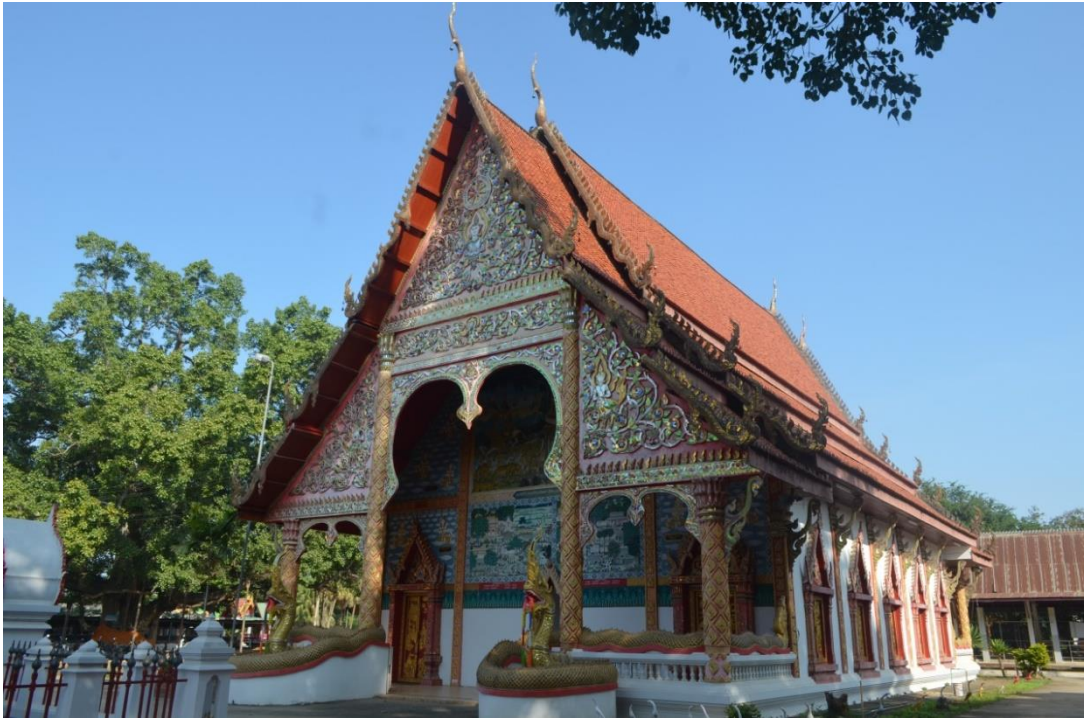
รูปภาพที่ ๒๓ ผ้าห่อคัมภีร์ของวัดสูงเม่นอายุ ๒๐๐ - ๕๐๐ ปี



รูปภาพที่ ๒๔ เจดีย์วัดมหาโพธิ์ ต.ป่าแมต อ.เมือง จ.แพร่



รูปภาพที่ ๒๕ แผ่นศิลาจารึกวัดมหาโพธิ์, เขียนเมื่อ วันศุกร์ ตรงกับปีเป้า ศักราช ๑๒๕ ตรงกับ
พุทธศักราช ๒๓๘๖ เดือน ๖ เหนือ ขึ้น ๑๕ ค่ำ



รูปภาพที่ ๒๖ อุโบสถและเจดีย์วัดศรีดอก ต.หัวฝาย อ.สูงเม่น จ.แพร่



รูปภาพที่ ๒๗ ต้นโพธิ์ที่เชื่อว่าเป็นที่มาของวัดศรีดอก ต.หัวฝาย อ.สูงเม่น จ.แพร่



รูปภาพที่ ๒๘ เจดีย์วัดพระธาตุดอนแก้ว ต.น้ำชำ อ.สูงเม่น จ.แพร่



รูปภาพที่ ๒๙ ซุ้มประตูและอุโบสถวัดพระธาตุดอนแก้ว



รูปภาพที่ ๓๐ วัดพระธาตุหริภุญชัย วัดที่ครูบาศุขญาณนอร์ธญาวาสี มหาเถร สร้างกังสดาลไปถวายไว้
เมื่อปี พุทธศักราช ๒๔๐๓



รูปภาพที่ ๓๑ กังสดาลที่ครูบาศุขญาณนอร์ธญาวาสี มหาเถร สร้างถวายวัดพระธาตุหริภุญชัย



รูปภาพที่ ๓๒ กังสดาลที่ครูบาศุขญาณนอร์ธัญญสาวิ มหาเถร สร้างถวายวัดพระธาตุหริภุญชัย
ในสมัยที่ยังไม่ได้สร้างหอกังสดาล



รูปภาพที่ ๓๓ หอธรรมวัดพระสิงห์ จังหวัดเชียงใหม่ (ก่อนบูรณะ)

สร้างโดยครูบากัญจนอรัญญวาสี มหาเถร ในสมัยพระเจ้ากาวิโลรส จุลศักราช ๑๒๙๓